English

St-Amour is a Parisian artist whose sound is deeply inspired by the city he calls « the capital of Jazz House ». More than a source of inspiration, Paris shapes the way he produces and experiences music. From the cafés of the Rive Gauche to the quiet streets of the 6th arrondissement, its architecture, intellectual heritage and understated elegance run through every single project.

Raised on artists such as St Germain alongside classic jazz and French house, St-Amour has developed a sound where live instrumentation and electronic production exist in constant dialogue. Piano, upright bass, saxophone and organic percussion remain at the centre of his work, creating music that feels intimate, textured and deeply refined. His compositions seek a balance between improvisation and precision, blending the spontaneity of jazz with the structure of contemporary electronic music.

His debut solo album, Life in Indigo, releasing early 2027 (digital + limited edition vinyl) marks a defining chapter. Inspired by countless walks through Paris, afternoons spent writing in the Left Bank, conversations stretching late into the evening, the quiet refinement of historic hotel bars and the restrained aesthetics of French design, the record unfolds through a personal visual filter: indigo. More than a colour, it becomes a way of observing the city and capturing its poetry.

Beyond music, St-Amour draws from architecture, photography, literature and design. The heritage of Haussmanian architecture, the timeless simplicity of French fashion and the atmosphere of Parisian bookstores, galleries and hotel lounges all shape his artistic language. Rather than celebrating status or luxury, his work is rooted in taste, curiosity and craftsmanship.

Less concerned with documenting Paris than translating the feeling of moving through it, St-Amour builds projects where sound, image and space become part of the same narrative.

Key milestones:

- 30M+ Spotify streams in less than a year
- 940k+ monthly listeners on Spotify, 1M+ across all platforms
- Rouge (4M+ million streams) also cumulated 1B views and 80k+ reels on Instagram

Links:

https://linktr.ee/stamourjazzhouse

German

St-Amour ist ein Pariser Jazz-House-Künstler, dessen Musik tief von der Stadt geprägt ist, die er selbst als „Hauptstadt des Jazz House“ bezeichnet. Paris ist für ihn weit mehr als nur eine Inspirationsquelle – die Stadt bestimmt, wie er Musik produziert und erlebt. Von den Cafés am linken Seineufer bis zu den ruhigen Straßen des 6. Arrondissements ziehen sich ihre Architektur, ihr kulturelles Erbe und ihre unaufdringliche Eleganz durch jedes seiner Projekte.

Aufgewachsen mit Künstlern wie St Germain sowie klassischem Jazz und French House entwickelte St-Amour einen Sound, in dem Live-Instrumente und elektronische Produktion in ständigem Dialog stehen. Klavier, Kontrabass, Saxophon und organische Percussion bilden das Fundament seiner Musik und verleihen ihr einen intimen, vielschichtigen und zugleich außergewöhnlich raffinierten Charakter. Seine Kompositionen verbinden die Spontaneität des Jazz mit der Präzision zeitgenössischer elektronischer Musik.

Mit seinem ersten Soloalbum Life in Indigo, das Anfang 2027 digital sowie als limitierte Vinyl-Edition erscheint, beginnt ein neues Kapitel. Inspiriert von unzähligen Spaziergängen durch Paris, Nachmittagen auf der Rive Gauche, langen Gesprächen bis tief in die Nacht, der eleganten Atmosphäre historischer Hotelbars und der zurückhaltenden Ästhetik französischen Designs entfaltet sich das Album durch einen persönlichen visuellen Filter: Indigo. Mehr als nur eine Farbe wird Indigo zu einer eigenen Art, die Stadt zu betrachten und ihre Poesie einzufangen.

Neben der Musik lässt sich St-Amour von Architektur, Fotografie, Literatur und Design inspirieren. Die Haussmann-Architektur, die zeitlose Schlichtheit französischer Mode sowie die Atmosphäre Pariser Buchhandlungen, Galerien und Hotellounges prägen seine künstlerische Sprache. Im Mittelpunkt seiner Arbeit stehen nicht Status oder Luxus, sondern Geschmack, Neugier und handwerkliche Präzision.

Statt Paris lediglich zu dokumentieren, versucht St-Amour das Gefühl einzufangen, sich durch die Stadt zu bewegen. Seine Projekte verbinden Klang, Bild und Raum zu einer gemeinsamen künstlerischen Erzählung.

Meilensteine:

- Über 30 Millionen Spotify-Streams in weniger als einem Jahr
- Mehr als 940.000 monatliche Hörer auf Spotify und über 1 Million über alle Plattformen hinweg
- Rouge: über 4 Millionen Streams, mehr als 1 Milliarde Aufrufe und über 80.000 Instagram-Reels

Links:

https://linktr.ee/stamourjazzhouse

French

St-Amour est un artiste parisien dont la musique est profondément inspirée par la ville qu'il considère comme « la capitale de la jazz house ». Plus qu'une simple source d'inspiration, Paris façonne sa manière de produire et de vivre la musique. Des cafés de la Rive Gauche aux rues paisibles du 6e arrondissement, son architecture, son héritage intellectuel et son élégance discrète traversent chacun de ses projets.

Nourri par des artistes comme St Germain, mais aussi par le jazz et la French House, St-Amour développe un univers où instrumentation acoustique et production électronique dialoguent en permanence. Piano, contrebasse, saxophone et percussions organiques occupent une place centrale dans ses compositions, donnant naissance à une musique à la fois intime, texturée et profondément raffinée. Ses morceaux recherchent un équilibre entre l'improvisation propre au jazz et la précision des musiques électroniques contemporaines.

Son premier album solo, Life in Indigo, dont la sortie est prévue début 2027 (formats digital et vinyle en édition limitée), marque une étape importante de son parcours. Inspiré par d'innombrables déambulations dans Paris, des après-midi passés à écrire sur la Rive Gauche, des conversations qui se prolongent tard dans la nuit, l'atmosphère feutrée des bars d'hôtels historiques et l'esthétique sobre du design français, l'album se construit autour d'un filtre visuel très personnel : l'indigo. Plus qu'une couleur, il devient une manière d'observer la ville et d'en capturer la poésie.

Au-delà de la musique, St-Amour puise son inspiration dans l'architecture, la photographie, la littérature et le design. L'héritage haussmanien, la simplicité intemporelle de la mode française ainsi que l'atmosphère des librairies, galeries et hôtels parisiens façonnent son langage artistique. Son travail ne célèbre ni le statut ni le luxe, mais le goût, la curiosité et le savoir-faire.

Plus que raconter Paris, St-Amour cherche à en traduire les sensations. Ses projets tissent un dialogue entre le son, l'image et l'espace, où tous les éléments participent à une même narration.

Quelques chiffres:

- Plus de 30 millions d'écoutes sur Spotify en moins d'un an
- Plus de 940 000 auditeurs mensuels sur Spotify et plus d'un million sur l'ensemble des plateformes
- Rouge : plus de 4 millions d'écoutes et plus d'un milliard de vues à travers 80 000+ Reels Instagram

Liens:

https://linktr.ee/stamourjazzhouse